

Alphabetische Liste der finalen Auswahl der Bücher/literarischen Werke für die Frankfurter Buchmesse 2018

1. ANGEL, Marc: « De Jas kënnst zeréck »/Le retour du Yas, Insitu, Dezember 2017.
2. ATTEN, Alain: „Alle véierzéin“, Kremart, Februar 2018.
3. BACK, Jean: „kreuz und mehr“, Editions Binsfeld, Oktober 2018.
4. BACK, Jean: „lesel“, Editions Binsfeld, November 2017.
5. BACK, Jean: „Trackl Blues“, Kremart, Oktober 2017.
6. BLAISE, Henri: „Kardiogramme“, Editions PHI, Juli 2018.
7. CONTER, Claude D.: „Fundstücke“ – Trouvailles, Band 3, Centre national de littérature, August 2018.
8. CONTER, Claude D.: „Schrift und Bild im Dialog“, Über das Verhältnis zwischen Bildkünsten und Literatur in Luxemburg, Centre national de littérature, Juni 2018.
9. CONZEMIUS, Marguy: « Michel Medinger et ses univers photographiques », Centre national de l’audiovisuel, Juni 2018.
10. DIETRICH, Eva: „Das fremde Gewürz“, Copybarabooks, April 2018.
11. DI BARTOLOMEO, Anja: „Chamäleons“, Op der Lay, Dezember 2017.
12. FORGIARINI, Tullio: « La Ballade de Lucienne Jourdain », Editions Hyde, November 2015.
13. GALBATS, Patrick: „Hit me one more time“, Pepperoni Books/CNA, April 2018.
14. GALES, Dany: D’Buch vum klenge Fuuss, deen e Buch wollt schreiwen, Verlag: N.N., September 2018.
15. GAUL, Roland Benoit: „100 Jahre Militärfahrzeuge in Luxemburg“, Editions Revue SA, November 2017.
16. GONNER, Marcel Bernd: „Pirat oder Seeräuber sterben nie“, Editioun Bischerhaischen, November 2017.
17. GRAAS, Marc: „Der letzte Fischer von Hafnir“, Editions Saint Paul, Juli 2018.
18. GREISCH, Paul: „Tëscht Kaz a Kueder“, Editions Binsfeld, 2017.
19. GRICIUS, Pierre: « Josy Barthel », Editions Saint-Paul, Mai 2018.
20. GRUENBEIN, Durs: „Das Reservoir der Träume“, Hyde Editions, Juli 2017.
21. GROEBER, Gast: „Eng Stad ënnert dem Himmel“, Op der Lay, 2017.
22. HAMEN, Samuel: “V wéi vreckt, w wéi Vitess”, Editions Binsfeld, 2018.
23. HAUSEMER, Georges: „Bushäuschen in Georgien“, Texte und Fotos, Copybarabooks, Oktober 2017.
24. HAUSEMER, Georges: „Der Schüttler von Isfahan“, Karawansereien, Copybarabooks, März 2016.
25. HAUSEMER, Georges/JASPERS, Susanne: „Fuchs im Aufzug“, Copybarabooks, Februar 2017.
26. HAUSEMER, Georges/JASPERS, Susanne: „Luxemburg, das einzigartigste Großherzogtum der Welt“, Copybarabooks, März 2017.
27. HELMINGER, Nico: „Kuerz Chronik vum Menn Malkowitsch sengen Deeg an der Loge“, Editions Binsfeld, November 2017.
28. HOSCHEIT, Jhemp: „Wootleche Krich“, Editions Binsfeld, Oktober 2018.
29. HURM, Gerd/REITZ, Anke/Zamir, Shamoan: „The Family of Man Revisited: Photography in a global Age“, Centre national de l’audiovisuel, Januar 2018.
30. JASPERS, Susanne: „Mit Jean-Claude auf der Hühnerstange“, Kuriose Orte in Luxemburg, Copybarabooks, Juni 2018.
31. KOHN, Rafael David: „Che Guevara war ein Mörder“, Hyde Editions, November 2017.

32. KREMER, Christiane/BIWER, Vincent: „De Lobo schwätzt erëm“, Kremart, Oktober 2018.
33. KRIER, Maryse: „Die verbleibende Zeit“, Editions Saint-Paul, Februar 2018.
34. KOLTZ, Anise: « Le messenger sans message », Galerie Simoncini, 2016.
35. MATHIEU, René: « Végétal », Mes racines, mes recettes, Editions Saint-Paul, Februar 2018.
36. MEYER, Roland: „Tel Mo“, Op der Lay, 2017.
37. MEYER, Roland: „Wenn immer alles so einfach wäre“, Op der Lay, Juni 2018.
38. McKee, David/MARTELING, Luc: Den Elmar an de Päiperlek, Kremart, März 2018.
39. NADIN, Christophe/SCHLECK, Fränk: Fränk Schleck, Editions Saint-Paul, Mai 2018.
40. PASKIN, Judith/SIIRIAINEN, Tuire: „T'ass e Monster a menger Kichen!“, Who is afraid of the Big Bad Lunch, Blueberry & Pie SARL, 2018.
41. PORTANTE, Jean: « L'architecture des temps instables », Editions PHI, November 2015.
42. ROSS, Tony/KREMER, Christiane (Übersetzung): „Déi kleng Prinzessin: Ech war dat net!“, Kremart, März 2018.
43. SCHLECHTER, Lambert: « Monsieur Pinger saisit le râteau et traverse le potager », Editions PHI, November 2017.
44. SCHLECHTER, Lambert: « One day I will write a poem », Black Fountain Press, März 2018.
45. SCHLECHTER, Lambert: « Le parasols de Jaurès », Editions Binsfeld, Oktober 2018.
46. SCHMIT, Claude: « A la recherche du rien perdu », Editions PHI, September 2018.
47. SCHMIT, Claude: „Kinderland“, Editions PHI, November 2017.
48. SCHMIT, Elise: „Stürze aus unterschiedlichen Fallhöhen“, Editions Hydre, Oktober 2018.
49. SCHMIT, Yorick: „Der Geruch der Erde nach dem Regen“, Editions Saint-Paul, September 2018.
50. SCHOOS, Jean: „E Glas ze vill“, Editions Binsfeld, Oktober 2018.
51. SCHOOS, Thomas/Keong A-Song: „WOOW!!! Luxemburg, Charlotte und Monsieur Hibou auf Entdeckungsreise“, Editions Binsfeld, November 2017.
52. SPELLINI, Serge/WALLINGER, Albin: „Prominente über Frank Elstner, PROM Verlag, September 2018.
53. STECKEL, Margret: „Jette, Jakob und die andern“, Capybarabooks, November 2017.
54. STEICHEN, Yves: „Thierry van Werveke“, CNA/Editions Saint-Paul, Mai 2018.
55. THILL, Jeff: Status 2018, Eine Bestandsaufnahme der jungen Luxemburger Literatur auf Englisch, Black Fountain Press, Sommer 2018.
56. WAGENER, Nora: „Larven“, Editions Hydre, Oktober 2016.
57. WEBER, Renée: „Den Hu an dat klengt Gespenst“, Op der Lay, Dezember 2017.