



**Biennale de Venise — 59^e exposition internationale d'art
Participation nationale du Grand-Duché de Luxembourg**

Descriptif de l'espace

Le Pavillon luxembourgeois est installé dans les Sale d'Armi, bâtiments construits vers 1460, au cœur de l'Arsenale, et servant autrefois de dépôt d'armement pour la République de Venise et de salles d'apparat. Ces espaces ont fait l'objet d'une restauration complète en 2012, permettant d'abriter aujourd'hui les pavillons nationaux de plusieurs pays (Singapour, Turquie, Mexique, Afrique du Sud, Luxembourg...).

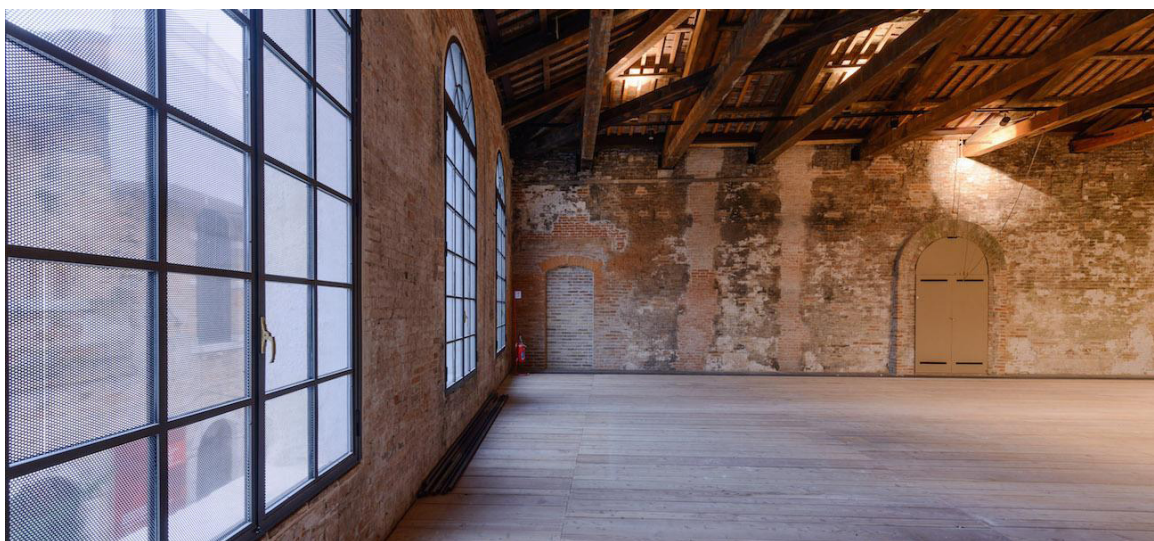
Le bâtiment étant entièrement classé, toute œuvre ou installation exposée dans cet espace requiert un système d'accrochage et de présentation spécifique.

La surface d'exposition est d'environ 240 m², pour une hauteur sous plafond de 5 m. Une charge maximale au sol de 500 kg/m² est admise. Les suspensions aux poutres historiques sont permises (avec restriction de charge).

Les grilles d'aération situées le long des murs, ainsi qu'une zone de passage de 20 m² vers la sortie de secours, doivent être entièrement dégagées.

Visuels

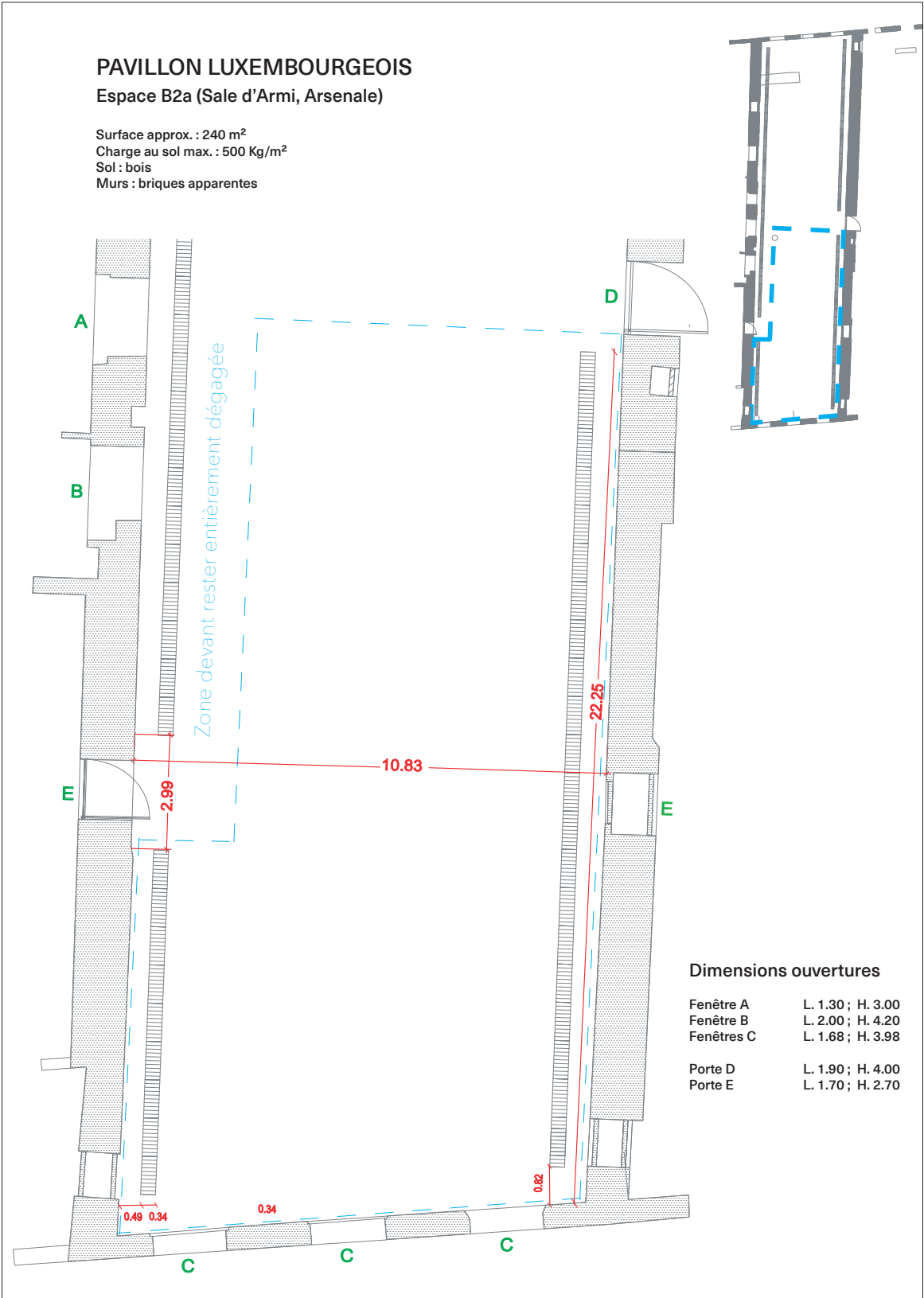
2



Source images : labiennale.org

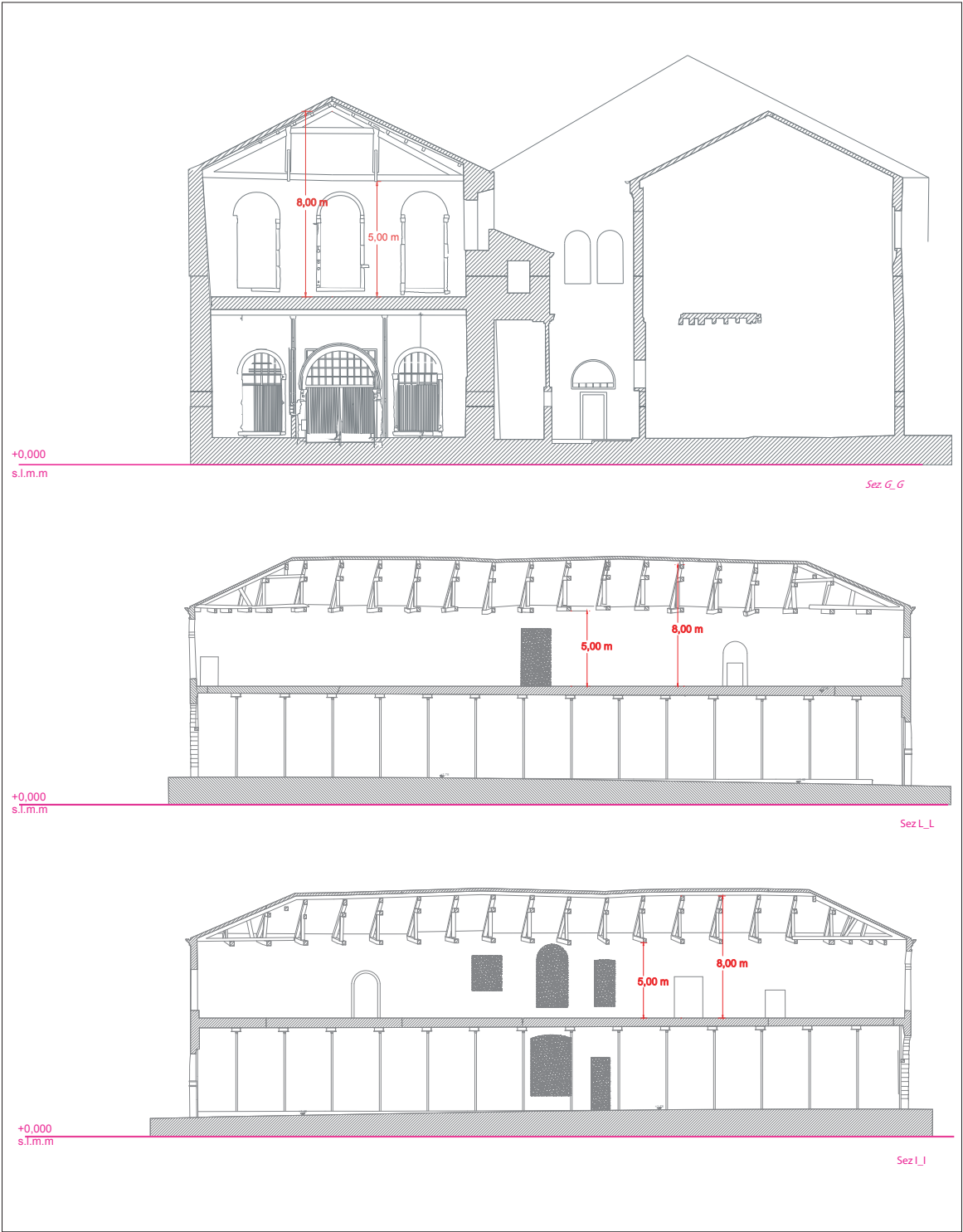
Plans de l'espace

3



Biennale de Venise — 59^e exposition internationale d'art
Participation nationale du Grand-Duché de Luxembourg

4



Contact

Mudam Luxembourg
Biennale de Venise 2021
3, Park Dräi Eechelen
L-1499 Luxembourg

mudam.com | venise2021@mudam.com

Commanditaire



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture

Organisateur

MUDAM
Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean
MUDAM