

« LES IMMORTELS » (« OS IMORTAIS »)
long-métrage fiction (drame) (130') (35mm)

Co-producteurs : **Jani THILTGES - Samsa Film (Luxembourg)**
Luis GALVAO TELES – Fado Filmes (Portugal)
Antonio DA CUNHA TELLES – Animatografo 2 (Portugal)
Julie BAINES – DAN FILMS Ltd (Royaume Unis)

Réalisateur : Antonio-Pedro VASCONCELOS (Portugal)

scénaristes : Antonio-Pedro VASCONCELOS (PT)
Vicente ALVES DO O
d'après le roman « Os labos nao usam coleira » de
Carlos MATOS GOMES (alias Valle FERRAZ)

Statut : en production (tournage du 16/09/02 au 19/11/02 au Portugal)

Casting : Joaquim DE ALMEIDA (P)
Emmanuelle SEIGNER (F)

André JUNG (L)
Anna PADRAO (P)

Résumé du synopsis :

(Époque : les années 70 et 80 / Lieu : Mozambique, Portugal)

Dans un hôtel en Algarve dont il est le Propriétaire, Victor Pratas (50 ans) boit à la mémoire de ses quatre compagnons, anciens membres du même commando, dont il est le seul survivant, lorsqu'il apprend la nouvelle que Joaquim Malarranha (60 ans), ex-inspecteur de la Police Judiciaire, vient de mourir en pleine représentation. Pendant l'enterrement de Malarranha, Pratas évoque les événements qui ont mené ses compagnons à la mort...

Equipe luxembourgeoise:

(Luxembourgeois et résidents)

Musique : Gast WALTZING
Administrateur : Christian KMIOTEK
Finance : Isabelle DUSCHER
Co-ordinateur Post-production : Jean-Luc ZEHNTER
Chef-costumière : Cynthia DUMONT

Présents samedi 19 au Portugal :

Producteur Délégué : Jani THILTGES
1^{er} assistant-opérateur : Carlo THIEL
2^{ème} assistant-opérateur : Caroline SCHULER
Son : Carlo THOSS
Perchman : Philippe KOHN
Photographe de plateau : Jean-Paul KIEFFER
Accessoiriste plateau : Lucilio GONCALVES
Costumière : Uli SIMON
Chef-maquilleuse : Katja REINERT
Maquilleuse adjointe : Claudine MOUREAUD