

JOURNEES DU PATRIMOINE 2010

Les expositions montées pour les Journées du Patrimoine 2010 sont censées souligner **la diversité du patrimoine bâti et ferroviaire** pris en charge par le Service des sites et monuments nationaux, le Fonds de rénovation Vieille-Ville ainsi que par de nombreux architectes et ingénieurs représentés par la Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie et l'Ordre des Architectes et Ingénieur-conseil.

Avec l'appui d'architectes et d'ingénieurs, et grâce au savoir-faire de moult corps de métiers, le Service des sites et monuments nationaux (SSMN) travaille actuellement, en tant que maître d'ouvrage, sur plus de 140 projets et qui se répartissent sur plus de 70 sites à travers le Grand-Duché de Luxembourg. De plus, en tant que conseil, il accompagne plus de 700 projets de restauration. Enfin, le SSMN veut réaliser, ensemble avec les communes, l'inventaire national des immeubles dignes de protection. Pour 20 communes, cet inventaire est déjà fait.

Un échantillon de ces projets et des sites sur lesquels ce travail est réalisé est montré aux expositions de la Belle-Etoile et de l'Hôtel du Parc de Clervaux. Deux projets tout récemment achevés sont encore expliqués grâce à une maquette, des panneaux et des photos, à savoir le circuit didactique au site féodal d'Useldange et le circuit Vauban à Luxembourg-Ville.

Ainsi, l'existence de **plusieurs patrimoines bâtis – féodal, fortifié, religieux, rural, urbain, industriel – voire ferroviaire**, est mise en évidence, de même que les différents travaux de conservation et de mise valeur.

A la Belle-Etoile un accent particulier est mis sur le patrimoine rural et urbain dont une certaine architecture s'est propagée grâce à l'abbaye d'Echternach. Autour de la formidable maquette de cette abbaye sont exposées des maquettes de résidences, d'églises et de fermes qui reprennent les formes baroques et classicistes opérées par les maîtres autrichiens et lorrains à l'abbaye d'Echternach.

A l'Hôtel du Parc à Clervaux, le SSMN reste dans la logique de la diversité, notamment en soulignant ses efforts consentis en matière du patrimoine industriel et ferroviaire. Au premier étage de l'Hôtel du Parc, l'exposition EPIM - Expérience Photographique Internationale des Monuments – sera montrée. Elle regroupe 190 images prises par des jeunes à travers 50 pays. Ce sont les Patrimoines vues par ceux pour lesquels les Patrimoines sont conservées. A côté de ces témoignages photographiques, les participantes luxembourgeoises, Mandy Melan et Sabrina Oliveira, pourront encore apporter leurs vues lors de la table ronde du 25 septembre à 11.00 hrs à l'Hôtel du Parc à Clervaux.

L'exposition EPIM ayant déjà ouvert la porte au monde - pour ne pas tourner exclusivement autour des Patrimoines luxembourgeois - une **conférence** est encore proposée au CarréRotondes et qui devra souligner la thématique en Inde. Intitulé *Inheritscape*, la conférence proposée par le Studio d'architecte AmitaVikrant, basé à Londres et Mumbai, se fixera sur la conservation du patrimoine colonial à Mumbai.