



# PLAN D'ÉTUDES

ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL

Conférence de presse

6 février 2026

COLAB 1 – Eng gemeinsam Visioun fir den Enseignement fondamental

COLAB 2 – Méisproochegkeet: Eng Realitéit an eiser Schoul

COLAB 3 – Kleng a grouss Iwwergäng an der Schoul

COLAB 4 – Evaluéieren am Enseignement fondamental

COLAB 5 – Méi Transversalitéit am Plan d'études?

COLAB 6 – D'Brécken tëschent der formaler an der non-formaler Bildung

COLAB – Conseil supérieur de l'Éducation nationale

COLAB – Représentation nationale des parents

COLAB – Élèves de l'enseignement fondamental

documenté sur [www.curriculum.lu](http://www.curriculum.lu)

Consultation

2021-2023

Co-création

2024-2025

Bien-être

Participation

Digitalité

Plurilinguisme

Consultation

2021-2023

Consultation

2021-2023

Plan d'études  
clarifié

Outil  
opérationnel

Compétences  
du XXI<sup>e</sup>

Transversalité

Co-création

2024-2025

Niveaux socles  
et avancés

Domaines de  
développement  
et  
d'apprentissage

Évaluation et  
bilans

Grilles  
horaires

I

ment grand-ducal portant modification du règlement grand-ducal modifié du 11 août  
lan d'études pour les quatre cycles de l'enseignement fondamental

, Grand-Duc de Luxembourg, Duc de Nassau,

XX

**Arrêtons :**

**Art. 1<sup>er</sup>.**

L'article 1<sup>er</sup> du règlement grand-ducal modifié du 11 août 2011 fixant le plan d'études pour les quatre cycles de l'enseignement fondamental est remplacé par le libellé suivant :

« Le plan d'études de l'enseignement fondamental figure à l'annexe. ».

**Art. 2.**

À l'article 2, première phrase, du même règlement, le chiffre « 2 » est supprimé.

**Art. 3.**

Les annexes 1 à 3 du même règlement sont remplacées par l'annexe du présent règlement.

**Art. 4.**

Le présent règlement entre en vigueur selon le calendrier suivant :

1<sup>o</sup> pour les classes des cycles 1.1, 1.2, 2.1 et 2.2, le 15 septembre 2026 ;

2<sup>o</sup> pour les classes des cycles 3.1, 3.2, 4.1 et 4.2, le 15 septembre 2027.

**Art. 5.**

Le ministre ayant l'Éducation nationale dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent règlement qui sera publié au Journal officiel du Grand-Duché de Luxembourg.

II

III

IV

V

Implémentation

VI

Perspective



# Règlement grand-ducal



**Projet de règlement grand-ducal portant modification du règlement grand-ducal modifié du 11 août 2011 fixant le plan d'études pour les quatre cycles de l'enseignement fondamental**

Nous Guillaume, Grand-Duc de Luxembourg, Duc de Nassau,

XX

***Arrêtons :***

**Art. 1<sup>er</sup>.**

L'article 1<sup>er</sup> du règlement grand-ducal modifié du 11 août 2011 fixant le plan d'études pour les quatre cycles de l'enseignement fondamental est remplacé par le libellé suivant :

« Le plan d'études de l'enseignement fondamental figure à l'annexe. ».

**Art. 2.**

À l'article 2, première phrase, du même règlement, le chiffre « 2 » est supprimé.

**Art. 3.**

Les annexes 1 à 3 du même règlement sont remplacées par l'annexe du présent règlement.

**Art. 4.**

Le présent règlement entre en vigueur selon le calendrier suivant :

1° pour les classes des cycles 1.1, 1.2, 2.1 et 2.2, le 15 septembre 2026 ;

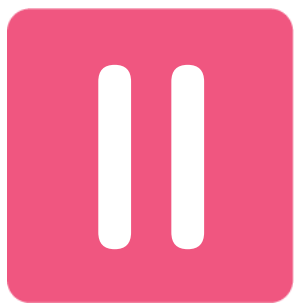
2° pour les classes des cycles 3.1, 3.2, 4.1 et 4.2, le 15 septembre 2027.

**Art. 5.**

Le ministre ayant l'Éducation nationale dans ses attributions est chargé de l'exécution du présent règlement qui sera publié au Journal officiel du Grand-Duché de Luxembourg.







# Plan d'études



PLAN 1 2 3 4  
D'ÉTUDES  
ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL



# Table des matières

Préface	5
Introduction	6
Finalités de l'enseignement fondamental	9
<b>Partie 1 Niveaux socles et niveaux avancés</b>	<b>13</b>
Une lecture dynamique des niveaux socles et avancés	14
Note méthodologique sur certains termes utilisés dans les descripteurs	14
<b>Langues</b>	<b>17</b>
Finalités du domaine de développement et d'apprentissage	17
Langues au cycle 1	17
Langue d'alphabétisation (allemand ou français)	17
Deuxième langue (allemand ou français)	18
Perspective commune – Langues allemande et française	18
Perspective culturelle – Langues allemande et française	18
Langue luxembourgeoise	19
Repères CECRL	19
Niveaux socles et niveaux avancés du domaine de développement et d'apprentissage	20
<b>Mathématiques</b>	<b>28</b>
Finalités du domaine de développement et d'apprentissage	28
Niveaux socles et niveaux avancés du domaine de développement et d'apprentissage	29
<b>Éveil aux sciences, sciences humaines et naturelles</b>	<b>34</b>
Finalités du domaine de développement et d'apprentissage	34
Niveaux socles et niveaux avancés du domaine de développement et d'apprentissage	35
<b>Vie en commun et valeurs - Vie et société</b>	<b>40</b>
Finalités du domaine de développement et d'apprentissage	40
Niveaux socles et niveaux avancés du domaine de développement et d'apprentissage	41
<b>Éveil à l'esthétique, à la création et à la culture, les arts et la musique</b>	<b>46</b>
Finalités du domaine de développement et d'apprentissage	46
Niveaux socles et niveaux avancés du domaine de développement et d'apprentissage	47

Expression corporelle, psychomotricité, sports et santé	52
Finalités du domaine de développement et d'apprentissage	52
Niveaux socles et niveaux avancés du domaine de développement et d'apprentissage	53

## **Partie 2 Programmes**

Une cohérence d'ensemble entre piliers, compétences clés et niveaux d'acquisition	60
Intégration de thématiques transversales (cycles 2 à 4)	60
Thématiques transversales par cycle	61
Finalités globales des champs thématiques transversaux	64

## **Partie 3 Grille des horaires hebdomadaires**

Glossaire	70
-----------	----



# Domaines de développement et d'apprentissage



# 6 domaines de développement et d'apprentissage

- Langues
- Mathématiques
- Éveil aux sciences, sciences humaines et naturelles
- Vie en commun et valeurs - Vie et société
- Éveil à l'esthétique, à la création et à la culture, les arts et la musique
- Expression corporelle, psychomotricité, sports et santé



# Finalités



# Éveil aux sciences, sciences humaines et naturelles

## Finalités du domaine de développement et d'apprentissage

Les élèves développent une compréhension progressive du monde naturel, technique, humain et numérique qui les entoure, en cultivant un esprit investigatif fondé sur la curiosité, le questionnement, la vérification et l'argumentation.

À travers l'observation, l'expérimentation et de petites enquêtes, ils construisent une démarche scientifique leur permettant d'explorer, de comprendre et d'expliquer des phénomènes concrets.

Guidés par cette démarche, ils apprennent à poser des questions pertinentes, à formuler des hypothèses simples, à confronter leurs idées à celles des autres et à exercer leur esprit critique à partir de sources fiables et variées.

En reliant le passé, le présent et l'avenir, ils découvrent les interconnexions entre les phénomènes naturels, techniques et sociaux et comprennent que les actions dans un domaine peuvent avoir des effets sur d'autres.

Cette compréhension globale du monde nourrit leur réflexion sur les enjeux du développement durable et les conduit à adopter une attitude responsable, curieuse et ouverte sur leur environnement naturel, culturel et historique, du local au global.





# Langues

## Finalités du domaine de développement et d'apprentissage

Le domaine des langues s'inscrit dans une progression cohérente allant des premières expériences langagières au cycle 1 jusqu'au développement de compétences orales et écrites en allemand et en français aux cycles 2 à 4, en interaction avec le luxembourgeois et dans une ouverture aux autres langues.

Il vise à doter les élèves d'outils linguistiques, culturels et identitaires leur permettant de comprendre, de s'exprimer et d'interagir dans des situations variées, d'apprendre par et avec la langue dans l'ensemble des domaines, et de construire une identité plurilingue ouverte sur la diversité.

L'enseignement des langues contribue ainsi à la littératie, à la multi-littératie et à la participation active à une société plurilingue, multiculturelle et numérique, tout en nourrissant le plaisir de communiquer, de lire et d'écrire.

## Langues au cycle 1

Le cycle 1 favorise progressivement les élèves à évoluer dans un environnement scolaire et social multilingue.

Il développe les premières compétences orales en luxembourgeois – langue d'intégration et de communication scolaire – et favorise l'éveil aux langues à travers des activités ludiques, musicales et culturelles.

Les élèves entrent également en contact précoce avec les langues d'alphabétisation présentes dans leur environnement (allemand et/ou français), posant ainsi les jalons de futurs apprentissages.

Une attention particulière est portée à la conscience phonologique et aux premiers contacts avec l'écrit (repérage de lettres et de signes, geste graphique, prénom), afin de poser les bases d'une littératie sereine pour le cycle 2.

En fin de cycle 1, les parents choisissent la langue d'alphabétisation de leur enfant, soit l'allemand, soit le français. Les activités de préparation tiennent compte du temps disponible en fin de cycle 1.2 et visent à sécuriser les bases nécessaires pour l'entrée en alphabétisation, sans alourdir les pratiques existantes ni réduire les autres dimensions du développement global. Elles offrent une première familiarisation, adaptée au rythme de chaque enfant, avec certains éléments de la langue d'alphabétisation choisie.

## Langue d'alphabétisation (allemand ou français)

Cette langue d'alphabétisation constitue les fondations de la lecture et de l'écriture et articule étroitement oral et écrit (conscience phonologique, décodage/encodage, fluence, compréhension).

Elle développe des compétences de communication solides (écouter, interagir, présenter) transférables à d'autres domaines d'apprentissage et soutient la littératie de scolarisation ainsi que la multi-littératie (supports papier et numériques).

La lecture de textes variés – récits, textes informatifs, bandes dessinées, médias numériques – nourrit la curiosité, le plaisir de lire et le lien personnel à la langue.

L'écriture est abordée comme un moyen d'expression, de structuration de la pensée et de communication. Elle comprend également l'apprentissage progressif de l'écriture manuscrite – geste graphique, formation des lettres et fluidité du tracé –, qui constitue une étape essentielle pour renforcer la précision, la lisibilité et l'autonomie scripturale des élèves.

Ce travail prolonge les premières expériences langagières du cycle 1 et renforce l'autonomie linguistique et cognitive des élèves.

## Deuxième langue (allemand ou français)

La deuxième langue s'apprend en interaction avec la première et mobilise des stratégies communes d'apprentissage et de communication et favorise, lorsque c'est pertinent, des transferts entre langues.

Elle consolide d'abord un répertoire oral (compréhension, interaction, prises de parole guidées et spontanées), puis étend progressivement les compétences vers l'écrit.

Les élèves apprennent à comprendre et à produire des messages adaptés à la situation, au destinataire et au registre, et à mobiliser des stratégies de lecture et d'écriture pour des genres de textes variés.

L'apprentissage de la deuxième langue favorise la flexibilité linguistique, l'autonomie et la participation à une société plurilingue et numérique.

La découverte de la littérature de jeunesse dans les deux langues développe l'imaginaire, la sensibilité et le plaisir de lire.

## Perspective commune – Langues allemande et française

À partir du cycle 3, l'allemand et le français deviennent progressivement des langues de travail dans d'autres domaines d'apprentissage et préparent l'entrée dans l'enseignement secondaire.

Dans ce contexte, le terme « progressivement » renvoie à une augmentation graduelle et flexible de l'usage de l'allemand et du français dans des activités disciplinaires authentiques, en fonction des besoins linguistiques des élèves et des décisions pédagogiques des équipes de cycle. L'expression « langues de travail » désigne l'usage fonctionnel de ces langues pour construire des connaissances disciplinaires, tout en maintenant le luxembourgeois comme langue véhiculaire pour les consignes, les échanges spontanés et la vie de classe.

La production écrite se développe de manière plus autonome : les élèves apprennent à rédiger des textes structurés, adaptés à une situation donnée.

L'expression orale demeure au cœur de l'apprentissage : ils s'exercent à présenter un sujet, à échanger leurs idées et à interagir dans des situations variées.

Les élèves lisent une diversité de textes – récits, bandes dessinées, textes documentaires et œuvres de littérature de jeunesse – qui nourrissent l'imaginaire, le plaisir de lire et la compréhension du monde.

Les apprentissages dans les deux langues s'inscrivent dans une progression commune, fondée sur les repères du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL), qui garantissent une continuité et une cohérence des attentes entre cycles et entre les deux parcours linguistiques.

## Perspective culturelle – Langues allemande et française

L'enseignement de l'allemand et du français ouvre aux élèves deux espaces culturels et linguistiques riches et complémentaires.

À travers la découverte de la littérature de jeunesse, des médias, des œuvres artistiques et des échanges interculturels, ils développent leur curiosité, leur sensibilité et leur créativité.

Ces apprentissages favorisent la rigueur linguistique, le plaisir d'explorer la diversité des langues et des cultures, ainsi que la capacité à penser et à s'exprimer dans des contextes variés.

En s'appropriant ces deux langues, les élèves construisent progressivement une identité plurilingue ouverte sur le monde germanophone et francophone, fondée sur la compréhension, l'expression et le respect de la diversité.

## Langue luxembourgeoise

Langue véhiculaire de la vie scolaire, le luxembourgeois soutient la transmission des consignes, les interactions de groupe et les échanges spontanés dans la vie scolaire et dans tous les autres domaines d'apprentissage.

Il garantit une participation autonome et équitable de tous les élèves, quels que soient leur répertoire initial et leur parcours.

Au-delà de son rôle fonctionnel, le luxembourgeois est une langue porteuse de culture et de mémoire collective : les élèves découvrent des contes, chansons, récits et œuvres de littérature de jeunesse qui nourrissent le sentiment d'appartenance à la société luxembourgeoise et la fierté linguistique.

Le luxembourgeois contribue au développement d'une conscience linguistique et favorise les transferts vers les autres langues d'apprentissage.

Son enseignement s'étend du cycle 1 aux cycles 2-4 et participe pleinement à la construction d'une identité plurilingue, ouverte et inclusive.

## Repères CECRL

L'enseignement de l'allemand et de l'allemand vise le développement progressif de compétences langagières qui, à la fin du cycle 4, se situent généralement entre A2.2 et B1.2 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL).

Plus précisément, les niveaux attendus correspondent globalement à la progression suivante :

- Cycle 2 : A1.2, avec des avancées vers A2.1 pour certains élèves (AV).
  - o Langue d'alphabétisation : A1.2, avec des avancées vers A2.1 pour certains élèves (AV).
  - o Deuxième langue : A1.1, avec des avancées vers A1.2 pour certains élèves (AV).
- Cycle 3 : A2.1 – A2.2, avec des avancées vers B1.1 pour certains élèves (AV).
- Cycle 4 : A2.2 – B1.1 pour les niveaux solides et B1.1 – B1.2 pour les niveaux avancés, en fonction des compétences et du parcours individuel de chaque élève.

Ces repères sont indicatifs et destinés à orienter les pratiques pédagogiques, à soutenir la différenciation et à encourager l'évaluation formative dans une logique de progression continue, inclusive et adaptée à la diversité des élèves. Dans ce cadre, les bilans intermédiaires intègrent la prise en compte de la langue dominante de chaque élève, afin de mieux soutenir la différenciation pédagogique et les transitions entre cycles.

Le luxembourgeois vise prioritairement une compétence orale fonctionnelle, mobilisable dans la vie scolaire et sociale.





# Niveaux socles et niveaux avancés



En haut à gauche :  
cycle concerné

En haut à droite :  
domaine de développement et d'apprentissage

Partie supérieure (fond blanc) :  
niveau socle (SO)



## Langage, langue luxembourgeoise, éveil aux langues et préparation aux langues d'alphabétisation

L'élève est capable d'/de

### S'exprimer oralement en luxembourgeois

- mobiliser un répertoire élémentaire de mots et de formulations utilisés en classe ;
- s'exprimer de manière compréhensible en phrases simples sur des sujets familiers ;
- prendre part à des chants, comptines et jeux de rôles courts.
- raconter brièvement une expérience vécue en phrases simples, et en situant l'action dans le temps ou dans l'espace ;
- relier plusieurs énoncés courts à l'aide de quelques connecteurs simples (par exemple : *et, puis*).

### Comprendre l'oral en luxembourgeois

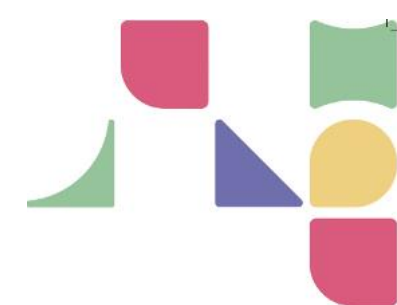
- réagir de manière adéquate à une consigne courte en deux étapes ;
- identifier le thème principal ou une action importante dans un texte d'écoute préparé ;
- associer un répertoire de mots et d'expressions usuels utilisés en classe à des gestes, images ou objets ;
- exprimer une appréciation simple à propos d'un texte entendu.
- repérer deux ou trois détails significatifs dans un texte d'écoute préparé (par exemple : *personnages, lieu, objet*) ;
- décrire brièvement un personnage ou une scène d'un texte d'écoute préparé ;
- distinguer si une situation est réelle ou imaginaire.

Sous le titre :  
la formule « L'élève est  
capable d'/de » s'applique  
à tous les descripteurs

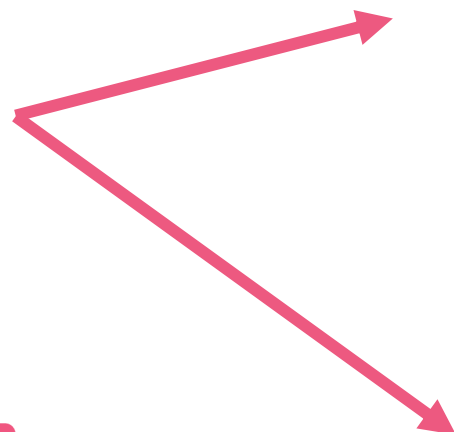
Colonne de gauche :  
intitulé du sous-domaine

Colonne de droite :  
descripteurs, formulés de manière  
observable, actionnable et progressive

Partie inférieure (fond coloré) :  
niveau avancé (AV)



<div><div>1</div><div>Langage, langue luxembourgeoise, éveil aux langues et préparation aux langues d'alphabétisation</div></div> <div>L'élève est capable d'/de</div>	
S'exprimer oralement en luxembourgeois	<div><div><div>- mobiliser un répertoire élémentaire de mots et de formulations utilisés en classe ;</div><div>- s'exprimer de manière compréhensible en phrases simples sur des sujets familiers ;</div><div>- prendre part à des chants, comptines et jeux de rôles courts.</div></div><div><div>- raconter brièvement une expérience vécue en phrases simples, et en situant l'action dans le temps ou dans l'espace ;</div><div>- relier plusieurs énoncés courts à l'aide de quelques connecteurs simples (par exemple : <i>et, puis</i>).</div></div></div>
Comprendre l'oral en luxembourgeois	<div><div><div>- réagir de manière adéquate à une consigne courte en deux étapes ;</div><div>- identifier le thème principal ou une action importante dans un texte d'écoute préparé ;</div><div>- associer un répertoire de mots et d'expressions usuels utilisés en classe à des gestes, images ou objets ;</div><div>- exprimer une appréciation simple à propos d'un texte entendu.</div></div><div><div>- repérer deux ou trois détails significatifs dans un texte d'écoute préparé (par exemple : <i>personnages, lieu, objet</i>) ;</div><div>- décrire brièvement un personnage ou une scène d'un texte d'écoute préparé ;</div><div>- distinguer si une situation est réelle ou imaginaire.</div></div></div>
Conscience phonologique	<div><div><div>- segmenter un mot familier en syllabes ;</div><div>- identifier si des mots riment ;</div><div>- identifier le son initial d'un mot.</div></div><div><div>- proposer plusieurs mots qui riment avec un mot donné ;</div><div>- regrouper des mots selon un critère phonologique (même son initial, même rime, même nombre de syllabes) ;</div><div>- manipuler des sons à l'oral dans des jeux (par exemple : <i>ajouter, enlever ou remplacer une syllabe</i>).</div></div></div>
Éveil aux langues	<div><div><div>- prendre part à une comptine ou une chanson dans différentes langues en répétant le refrain ;</div><div>- jouer avec des mots de différentes langues (réels ou inventés) en explorant leurs sonorités, rythmes ou significations ;</div><div>- utiliser des formules sociales simples au moment opportun (par exemple : <i>bonjour, merci, au revoir</i>).</div></div><div><div>- combiner des mots ou expressions connus en français et en allemand pour former une petite phrase signifiante ;</div><div>- adapter une comptine apprise en y introduisant une variation en français et en allemand (mot ou expression) ;</div><div>- identifier des ressemblances ou des différences entre les langues utilisées dans la classe (sons, mots, intonations).</div></div></div>
Préparation aux langues d'alphabétisation	<div><div><div>- nommer plusieurs correspondances lettres-sons fréquentes dans la langue d'alphabétisation ;</div><div>- distinguer visuellement une lettre, un chiffre ou un dessin sur un support imprimé (par exemple : <i>affiche, livre, panneau</i>) ;</div><div>- reconnaître le sens de lecture/écriture (de gauche à droite, de haut en bas) sur un support imprimé ;</div><div>- reconnaître son prénom parmi d'autres mots ;</div><div>- coordonner ses gestes et développer la précision nécessaire aux premiers gestes d'écriture.</div></div><div><div>- associer des lettres à leurs sons dans la langue d'alphabétisation ;</div><div>- identifier les lettres de son prénom dans d'autres mots (par exemple : <i>cartes de mots, titres d'un album, affiches</i>) ;</div><div>- utiliser ses connaissances sur les lettres et sons pour reconnaître un mot familier dans un texte.</div></div></div>







## Mathématiques

L'élève est capable d'/de

### Nombres et opérations

- utiliser et organiser les mots-nombres de 0 à 100 dans leur fonction cardinale et ordinale ;
  - représenter et décomposer les nombres jusqu'à 100 sous forme de dizaines et d'unités ;
  - effectuer des additions et des soustractions en dépassant la dizaine ;
  - résoudre des multiplications en mobilisant le répertoire  $2 \times$ ,  $5 \times$ ,  $10 \times$ .
- appliquer la commutativité de l'addition et de la multiplication pour reformuler et vérifier un calcul ;
  - comparer et évaluer différentes procédures de calcul selon leur efficacité ;
  - estimer et anticiper un résultat lors de la détermination de quantités ou de calculs simples.

### Grandeurs et mesures

- mesurer et comparer des grandeurs à l'aide d'instruments et d'unités conventionnels (longueur, masse, capacité, monnaie, temps) ;
  - estimer si un objet du quotidien ou du matériel didactique correspond à une unité de base (1 m, 1 €, 1 kg, 1 l) ;
  - lire les heures entières et les demi-heures sur une horloge analogique et numérique ;
  - nommer et ordonner les jours de la semaine et associer des événements à des repères temporels (jour/nuit, semaine, mois, saisons).
- résoudre un calcul d'addition et de soustraction de grandeurs avec des unités identiques (kg, l, m, €, h) ;
  - situer un événement dans un calendrier ;
  - estimer une grandeur (longueur, masse, capacité ou durée) à l'aide de repères connus et expliquer son raisonnement.

### Espaces et formes

- manipuler, reconnaître et nommer les formes géométriques (carré, rectangle, triangle, cercle) et les solides (cube, parallélépipède, sphère) à partir de leurs propriétés ;
  - reconnaître et justifier la relation entre le carré, le rectangle et le quadrilatère ;
  - vérifier la symétrie d'une figure plane et illustrer ses observations.
- comparer qualitativement des aires ou des objets selon leur forme ou leur taille ;
  - dessiner des figures planes sur quadrillage.

### Données, fréquences et probabilités

- poser une question fermée et noter les réponses sous forme de traits ;
  - lire et comparer des données dans des tableaux et des représentations graphiques (diagramme à barres, diagramme à colonnes) ;
  - distinguer les concepts de « certain », « probable », « impossible » dans des situations familières.
- interpréter plusieurs représentations graphiques ;
  - justifier une position sur une échelle de probabilité (par exemple : « certain / probable / impossible »).

### Résolution de problèmes et pensée computationnelle

- construire une addition ou une soustraction à partir d'une image ou d'un problème concret ;
  - identifier des régularités dans des motifs et les poursuivre ;
  - décrire un itinéraire simple en utilisant des consignes spatiales (par exemple : à gauche, à droite, jusqu'à, vers).
- concevoir un itinéraire avec précision en mobilisant des consignes de direction et de déplacement.



# Transversalité des apprentissages



# 7 champs thématiques transversaux

- Éducation à la santé physique, mentale et socio-émotionnelle  
(bien-être, résilience, prévention des accidents et sécurité routière)
- Éducation sexuelle et affective
- Éducation au développement durable, à l'environnement et à la consommation responsable
- Éducation aux médias, au numérique et à l'intelligence artificielle
- Éducation à l'économie, aux finances et aux choix de vie  
(finances, orientation, métiers)
- Éducation à la culture, aux arts et au patrimoine
- Éducation à la citoyenneté démocratique et aux droits humains



# Champs thématiques transversaux

Champ thématique	 Découverte et vécu quotidien	 Approfondissement et interdisciplinarité	 Engagement et regard critique
Éducation à la santé physique, mentale et socio-émotionnelle	Expression et régulation des émotions, coopération en groupe, habitudes de vie saine (sommeil, hygiène, activité physique), règles de base de sécurité routière (se déplacer à pied, traverser une rue)	Bien-être et résilience, hygiène de vie, prévention et sécurité au quotidien, circulation en vélo et comportements responsables dans l'espace public	Discussions structurées sur la santé, prévention des comportements à risque, choix de vie responsables, mobilité durable et sécurité routière comme enjeu citoyen
Éducation sexuelle et affective	Respect de soi et des autres, vocabulaire du corps, intimité et limites, savoir demander de l'aide en cas de besoin	Relations et amitiés, communication respectueuse, réflexion sur les stéréotypes de genre, principes de consentement adaptés à l'âge, respect de l'intimité	Changements liés à la puberté et au bien-être, égalité entre les genres, droits et responsabilités, consentement, ressources d'aide et prévention (information fiable)
Éducation à la culture, aux arts et au patrimoine	Découverte du patrimoine local et valorisation des langues de la classe	Mise en valeur des traditions et expressions artistiques	Productions artistiques multi-lingues et projets inter-disciplinaires
Éducation au développement durable, à l'environnement et à la consommation responsable	Premières notions de la nature, alimentation saine et respect de l'environnement	Approfondissement : écologie, ressources, consommation responsable	Réflexion critique sur les modes de consommation et l'empreinte écologique
Éducation à l'économie, aux finances et aux choix de vie	Découverte de la monnaie et de l'épargne par le jeu	Gestion d'un budget simple, découverte des métiers, droits et devoirs de consommateur	Gestion avancée des ressources et orientation scolaire et de vie, choix financiers responsables
Éducation à la citoyenneté démocratique et aux droits humains	Participation à la vie démocratique de la classe, vie collective en classe, respect des règles et des différences	Participation active à la vie démocratique de la classe, engagement dans des projets collectifs, valorisation de la diversité	Participation active à la vie démocratique de l'école ou de la communauté
Éducation aux médias, au numérique et à l'intelligence artificielle	Premiers usages numériques de base (images, vidéos)	Construction d'une identité numérique consciente	Analyse critique des médias et découverte des enjeux liés à l'IA





Champ thématique	 Découverte et vécu quotidien	 Approfondissement et interdisciplinarité	 Engagement et regard critique
Éducation à la santé physique, mentale et socio-émotionnelle			
Éducation sexuelle et affective			
Éducation à la culture, aux arts et au patrimoine			
Éducation au développement durable, à l'environnement et à la consommation responsable			
Éducation à l'économie, aux finances et aux choix de vie			
Éducation à la citoyenneté démocratique et aux droits humains			
Éducation aux médias, au numérique et à l'intelligence artificielle			





LANDWIRTSCHAFT ERLIEWEN

Entdecke  
die Milch



À la ferme

Bonjour les animaux



#LetzFarm



# Grilles horaires





<div>2</div>	Nombre annuel de leçons	Leçons dédiées aux thématiques transversales	Nombre moyen de leçons par semaine
Mathématiques	216		6
Alphabétisation en français ou en allemand, langues allemande et française, ouverture aux langues	360		10
Langue luxembourgeoise	24	12	1
Éveil aux sciences, sciences humaines et naturelles	96	12	3
Vie et société	72		2
Éveil à l'esthétique, à la création et à la culture, arts et musique	96	12	3
Expression corporelle, psychomotricité, sports et santé	108		3
Total	972 leçons	36 leçons	28 leçons

<div>3</div>	Nombre annuel de leçons	Leçons dédiées aux thématiques transversales	Nombre moyen de leçons par semaine
Mathématiques	174	6	5
Alphabétisation en français ou en allemand, langues allemande et française, ouverture aux langues	420	12	12
Langue luxembourgeoise	36		1
Éveil aux sciences, sciences humaines et naturelles	66	6	2
Vie et société	60	12	2
Éveil à l'esthétique, à la création et à la culture, arts et musique	108		3
Expression corporelle, psychomotricité, sports et santé	108		3
Total	972 leçons	36 leçons	28 leçons

<div>4</div>	Nombre annuel de leçons	Leçons dédiées aux thématiques transversales	Nombre moyen de leçons par semaine
Mathématiques	180		5
Alphabétisation en français ou en allemand, langues allemande et française, ouverture aux langues	432		12
Langue luxembourgeoise	30	6	1
Éveil aux sciences, sciences humaines et naturelles	102	6	3
Vie et société	60	12	2
Éveil à l'esthétique, à la création et à la culture, arts et musique	96	12	3
Expression corporelle, psychomotricité, sports et santé	72		2
Total	972 leçons	36 leçons	28 leçons





# Bilans intermédiaires





LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de l'Éducation nationale,  
de l'Enfance et de la Jeunesse

# BILANS

## INTERMÉDIAIRES

du développement des compétences

# CYCLE 3

Enseignement fondamental

Nom : .....


Prénom : .....

ÉDUCATION NATIONALE









LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de l'Éducation nationale,  
de l'Enfance et de la Jeunesse

BILANS  
INTERMÉDIAIRES  
du développement des compétences

CYCLE 1  
Enseignement fondamental

Nom :  
Prénom :

ÉDUCATION NATIONALE




LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de l'Éducation nationale,  
de l'Enfance et de la Jeunesse

BILANS  
INTERMÉDIAIRES  
du développement des compétences

CYCLE 2  
Enseignement fondamental

Nom :  
Prénom :

ÉDUCATION NATIONALE



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de l'Éducation nationale,  
de l'Enfance et de la Jeunesse

BILANS  
INTERMÉDIAIRES  
du développement des compétences

CYCLE 3  
Enseignement fondamental

Nom :  
Prénom :

ÉDUCATION NATIONALE



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de l'Éducation nationale,  
de l'Enfance et de la Jeunesse

BILANS  
INTERMÉDIAIRES  
du développement des compétences

CYCLE 4  
Enseignement fondamental

Nom :  
Prénom :

ÉDUCATION NATIONALE

## Transversalité des apprentissages

Champs thématiques transversaux abordés durant le trimestre :

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Éducation à la santé physique, mentale et socio-émotionnelle (bien-être, résilience, prévention des accidents, sécurité routière)									
Éducation sexuelle et affective									
Éducation au développement durable, à l'environnement et à la consommation responsable									
Éducation aux médias, au numérique et à l'intelligence artificielle									
Éducation à l'économie, aux finances et aux choix de vie (finances, orientation, métiers)									
Éducation à la culture, aux arts et au patrimoine									
Éducation à la citoyenneté démocratique et aux droits humains									

contextes, compétences et engagement de l'élève

<b>Démarches mentales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saisir l'information</li><li>- Traiter l'information</li><li>- Mémoriser l'information</li><li>- Utiliser l'information</li><li>- Produire une nouvelle information</li><li>- Communiquer l'information</li></ul>
<b>Emploi des médias</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sélectionner et utiliser judicieusement les offres des médias</li><li>- Concevoir et diffuser ses propres médias</li><li>- Comprendre et évaluer les conceptions des médias</li><li>- Reconnaître et faire un travail de réflexion sur les influences des médias</li></ul>
<b>Manières d'apprendre</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Apprendre à apprendre</li><li>- Apprendre de façon consciente et autonome</li><li>- Gérer son apprentissage</li><li>- Allier apprentissage et bien-être</li></ul>

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Démarches mentales									
Manières d'apprendre									
Emploi des médias									

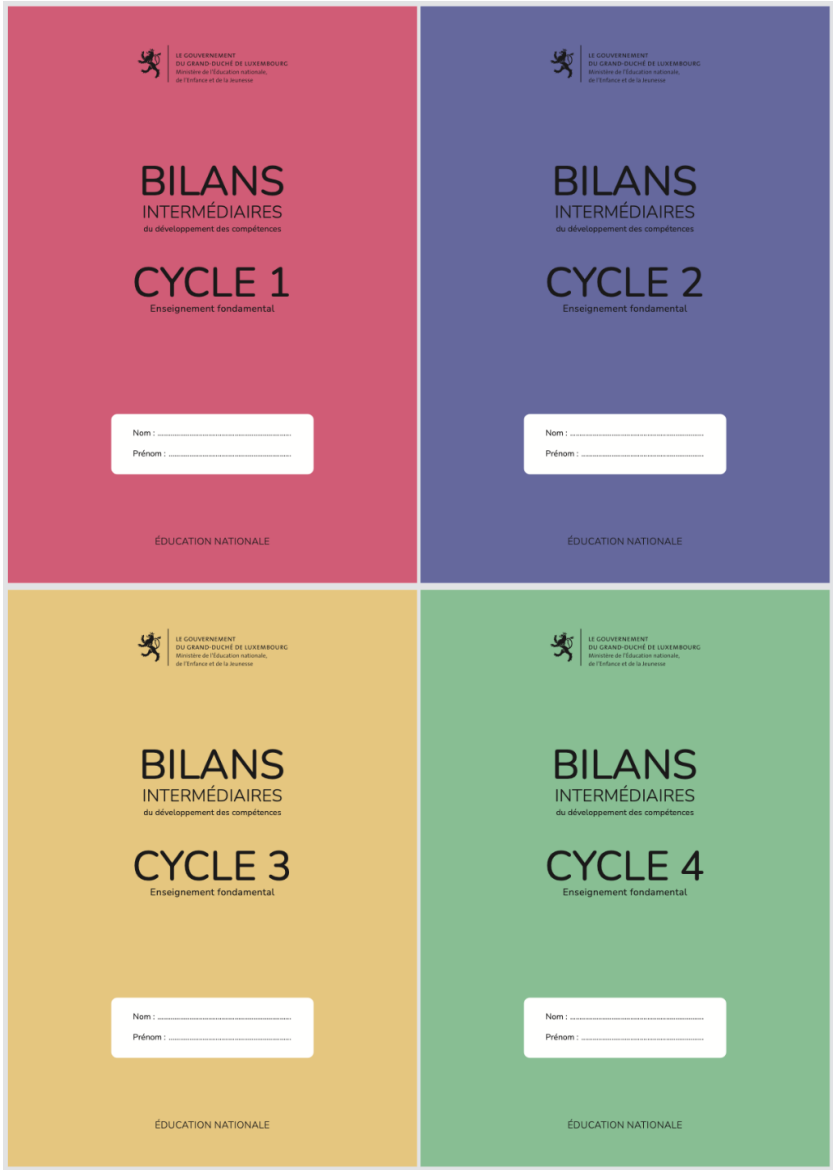
## L'ÉLÈVE DANS SES APPRENTISSAGES

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
travaille de façon autonome									
prend des initiatives									
respecte les délais									
soigne la présentation de ses travaux									
soigne son écriture									

## L'ÉLÈVE DANS SA CLASSE

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
coopère et collabore avec ses condisciples									
respecte les autres et les règles de la vie en commun									

Cette appréciation ne constitue pas une évaluation des compétences ou des apprentissages. Elle vise à décrire l'engagement et le comportement de l'élève dans le cadre scolaire.



## 2

L'élève est capable d'/de

- s'exprimer oralement en phrases simples lors d'une présentation ou d'un échange en classe ;
- articuler les sons et les mots de manière compréhensible ;
- utiliser le vocabulaire de communication appris en classe ;
- prendre part à des chansons, comptines, jeux de rôles.

- utiliser un vocabulaire plus varié et adapté à la situation de communication ;
- formuler des phrases en utilisant des connecteurs simples (par exemple : et, mais, parce que) ou des indications temporelles ;
- adapter son expression verbale et son langage non verbal à la situation ou au rôle joué.

- réagir de manière adéquate à une consigne courte en deux étapes ;
- comprendre le message principal dans une situation de communication courante ;
- comprendre globalement l'action ou le thème d'un texte d'écoute préparé ou d'un support audiovisuel ;
- restituer l'essentiel d'un texte d'écoute (la succession des événements, les personnages principaux et leurs actions).

- tracer les lettres majuscules et minuscules les plus fréquentes de l'alphabet en écriture manuscrite ou imprimée ;
- copier et écrire correctement des mots appris en classe ;
- rédiger une phrase ou un texte court à partir d'un modèle fourni ;
- appliquer les correspondances graphophonologiques de base.

- lire des mots et des phrases simples de manière fluide ;
- identifier des informations explicites dans différents genres de textes fictifs et réels ;
- formuler des hypothèses à partir d'indices visuels ou de mots-clés ;
- exprimer une appréciation simple à propos d'un texte lu.

- comprendre des textes courts et organisés autour d'une idée principale ;
- distinguer les éléments essentiels d'un texte court (par exemple : *personnage, lieu, événement*) ;
- exprimer une opinion personnelle motivée.

### S'exprimer oralement

Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐[illegible][illegible]

## Comprendre l'oral

Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐[illegible][illegible]

S'exprimer par écrit

Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐[illegible][illegible]

## Comprendre l'écrit

Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐[illegible][illegible]



Plateforme numérique





**Bienvenue sur la plateforme numérique, interactive et évolutive du Plan d'études de l'enseignement fondamental.**

Le plan d'études permet à chaque élève de développer les connaissances, les compétences et les attitudes nécessaires pour apprendre tout au long de la vie et s'engager comme citoyen autonome et responsable. Organisé en six domaines de développement et d'apprentissage, il précise les finalités et définit des attendus progressifs pour chaque cycle: un niveau socle commun à tous et un niveau avancé permettant un approfondissement adapté aux besoins de chacun. Des champs thématiques transversaux renforcent les liens entre les domaines.

La plateforme met à disposition des contenus de référence. Les parents et les élèves y trouvent des éléments de compréhension. Les enseignants disposent d'exemples de tâches, de pistes pédagogiques et d'outils pour soutenir la mise en œuvre du curriculum.



Cycle 1



Cycle 2



Cycle 3



Cycle 4

## Manipuler et comparer des quantités jusqu'à 10 à l'aide de matériel ou d'images

## Illustrations

L'élève construit et modifie des collections de 1 à 10 objets en manipulant du matériel (jetons, cubes, perles, etc.) pour illustrer une quantité donnée.

## Exemple:

Il constitue une collection de 7 jetons à la demande, puis la transforme (ajouter/enlever) pour obtenir une nouvelle quantité.

L'élève associe une configuration d'objets (ou une image) à une quantité numérique donnée (mot-nombre ou chiffre écrit) jusqu'à 10.

## Exemple:

Il montre la carte «4» quand il voit une image de 4 pommes, ou place 6 cubes en entendant le mot «six».

L'élève organise les objets manipulés en sous-groupes pertinents (p. ex.  $5 = 2 + 3$ ) pour illustrer différentes décompositions d'une même quantité.

## Exemple:

Il montre spontanément que 6 peut être composé de 3 et 3, ou de 4 et 2.

## Ressources

Tâches  
Exercices

Items

Initiatives  
Compétitions  
Défis

## Niveau socle

## Manipuler et comparer des quantités jusqu'à 10 à l'aide de matériel ou d'images

## Illustrations

L'élève construit et modifie des collections de 1 à 10 objets en manipulant du matériel (jetons, cubes, perles, etc.) pour illustrer une quantité donnée.

## Exemple:

Il constitue une collection de 7 jetons à la demande, puis la transforme (ajouter/enlever) pour obtenir une nouvelle quantité.

L'élève associe une configuration d'objets (ou une image) à une quantité numérique donnée (mot-nombre ou chiffre écrit) jusqu'à 10.

## Exemple:

Il montre la carte «4» quand il voit une image de 4 pommes, ou place 6 cubes en entendant le mot «six».

L'élève organise les objets manipulés en sous-groupes pertinents (p. ex.  $5 = 2 + 3$ ) pour illustrer différentes décompositions d'une même quantité.

## Exemple:

Il montre spontanément que 6 peut être composé de 3 et 3, ou de 4 et 2.

## Ressources

**Mathi, Lehrerhandbuch S. 115**

Spielkarten aufräumen  
(Erkundungen)

→  p. 115



## Niveau socle

## Utiliser et organiser les mots-nombres de 0 à 100 dans leur fonction cardinale et ordinale

## ☑ Illustrations

L'élève récite correctement la suite des mots-nombres de 0 à 100, au moins jusqu'à 50, en respectant l'ordre.

## ✎ Exemple:

Il dit «vingt-sept, vingt-huit, vingt-neuf, trente,...» sans sauter ou inverser des nombres.

L'élève utilise correctement des mots-nombres ordinaux pour indiquer un rang ou une position (premier, cinquième, soixantième).

## ✎ Exemple:

Il dit «Je suis le huitième dans la file» ou «On est le 23<sup>e</sup> jour du mois».

L'élève ordonne une série de mots-nombres (jusqu'à 100) et insère un nombre manquant dans la suite.

## ✎ Exemple:

Il complète 57, 58, \_\_, 60 ou ordonne les mots «soixante-dix, soixante-cinq, soixante-huit» correctement.

## 📄 Ressources

**Mathi, Schülerheft 1 S. 4 und 5**

Zahlen in der Umwelt



→ p. 4, p. 5

**Mathi, Schülerheft 2 S. 38 und 39**

Ordnungszahlen



→ p. 38, p. 39

**Mathi, Schülerheft 2 S. 35**

Nachbarzahlen



→ p. 35

## Niveau socle

## Segmenter un mot familier en syllabes

## ☑ Illustrations

L'élève tape dans les mains pour chaque syllabe d'un nom propre en accentuant les différentes syllabes.

## ✎ Exemple:

L'élève segmente son prénom en syllabes: «Da-vid».

L'élève tape dans les mains (ou saute,...) pour chaque syllabe d'un mot familier et dit par la suite le nombre de syllabes dont le mot est composé.

## ✎ Exemple:

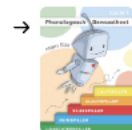
L'élève tape deux fois dans les mains en disant «Au-to». Puis il dit: «Zwou Silben».

## 📖 Ressources



## Sila Heft 3 S. 8

Aktivitéit 3.7: Gräif an d'Këscht!  
(Silben a Wierder zerleeën)

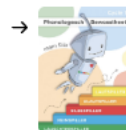


📖 p. 8



## Sila Heft 3 S. 9

Aktivitéit 3.8: Kanns du Silben  
hopsen?

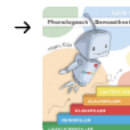


📖 p. 9



## Sila Heft 3 S. 6

Aktivitéit 3.5: Verstees du d'Sila  
Silbesprooch? - Silben zu engem  
Wuert zesummesetzen



📖 p. 6

## Niveau avancé

## Décrire des changements saisonniers visibles chez des êtres vivants (plantes ou animaux)

## ☑ Illustrations

L'élève observe un arbre au fil des saisons.

## ✎ Exemple:

Il décrit que les feuilles tombent en automne et qu'elles repoussent au printemps.

L'élève décrit les comportements d'animaux selon la saison.

## ✎ Exemple:

Il explique que certains oiseaux partent loin quand l'hiver arrive pour retrouver la chaleur.

## 📁 Ressources



## FuDo: Blätter

Was passiert im Winter mit den Blättern, die im Herbst zu Boden gefallen sind?



## FuDo: Löwenzahn

Wie entwickelt sich der Löwenzahn?



## Wir erleben die Jahreszeiten, Arbeitsmappe 2 S. 47 bis 50

Der Garten im Herbst/Der Garten im Winter

→



📄 p. 47, p. 48, p. 49, p. 50



## Découvrez le nouveau Plan d'études de l'enseignement fondamental

Cette page vous permet d'accéder au document officiel et de vous informer sur les séances d'information sur le nouveau Plan d'études.

### Télécharger le Plan d'études



Le document complet du Plan d'études est disponible au format PDF.  
Consultez le document ici:

[Télécharger le Plan d'études ↓](#)

### Séances d'information

Afin de soutenir la mise en œuvre du nouveau Plan d'études, des séances d'information sont organisées par la Direction générale de l'Enseignement fondamental et le SCRIPT, en collaboration avec l'IFEN.

[Inscription séance d'information](#)

### Partagez vos réflexions

Vous avez la possibilité de nous faire part de vos réflexions, remarques ou suggestions concernant le nouveau Plan d'études. Vous pouvez nous écrire directement par e-mail à [curriculum@script.lu](mailto:curriculum@script.lu)

## Inscription à la newsletter

Inscrivez-vous à notre newsletter pour recevoir les actualités et les mises à jour concernant le nouveau Plan d'études de l'enseignement fondamental.

[Je m'inscris](#)



Implémentation





# Entrée en vigueur du nouveau plan d'études

- Cycles 1 et 2 : Rentrée 2026-2027
- Cycles 3 et 4 : Rentrée 2027-2028



# Réunions d'information sur le nouveau plan d'études

Lycée Josy Barthel – Mamer

26 février 2026, de 14h00 à 15h00 et de 15h30 à 16h30

Lycée du Nord – Wiltz

3 mars 2026, de 14h00 à 15h00 et de 15h30 à 16h30

Lycée Michel Rodange – Luxembourg-Ville

17 mars 2026, de 14h00 à 15h00 et de 15h30 à 16h30

Lycée Nic Biever – Dudelange

23 avril 2026, de 14h00 à 15h00 et de 15h30 à 16h30

Maacher Lycée – Grevenmacher

12 mai 2026, de 14h00 à 15h00 et de 15h30 à 16h30

Ifen – Esch-Belval

19 mai 2026, de 14h00 à 15h00 et de 15h30 à 16h30

École internationale de Mersch Anne Beffort

2 juin 2026, de 14h00 à 15h00 et de 15h30 à 16h30

Lycée classique de Diekirch

11 juin 2026, de 14h00 à 15h00 et de 15h30 à 16h30



FC-07B-181

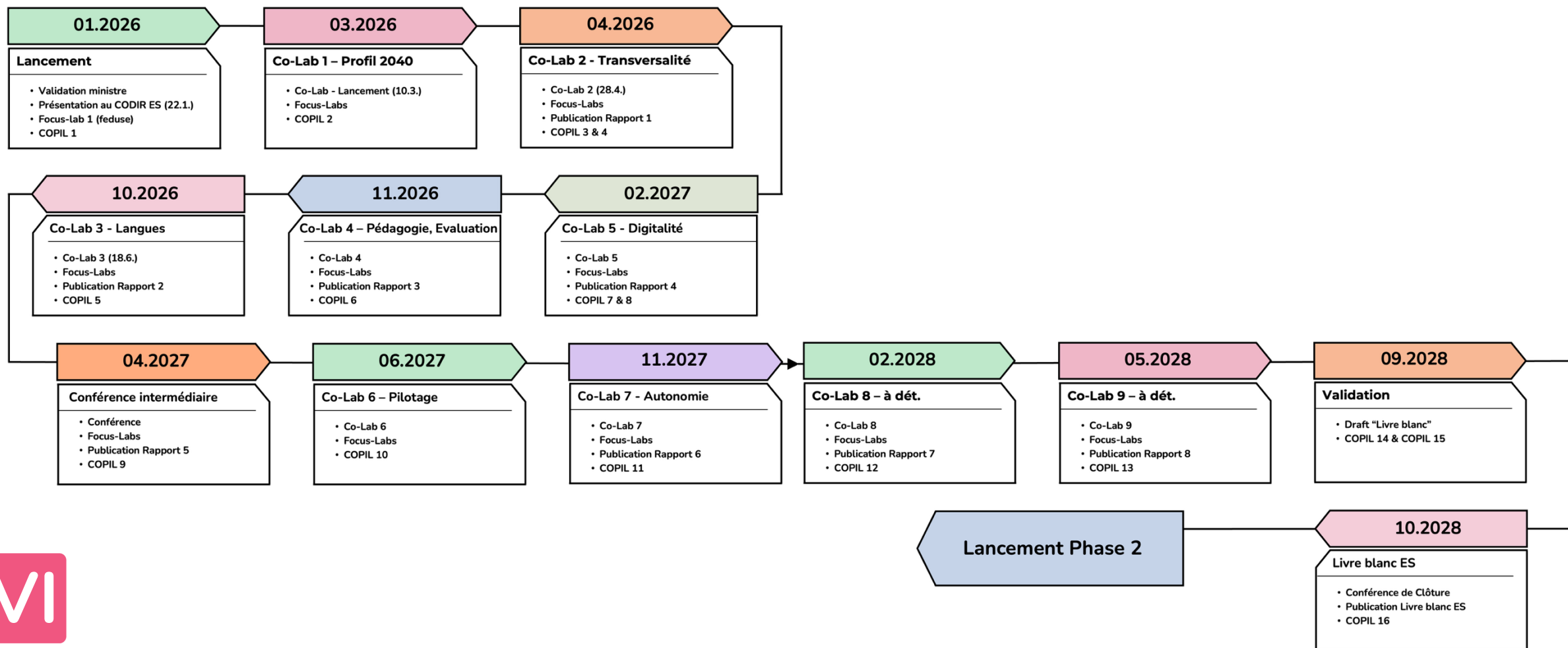


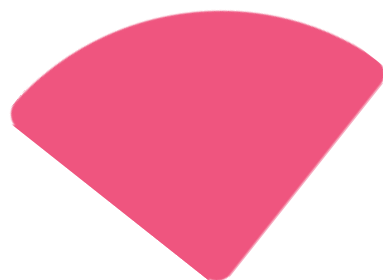


Perspective



# Livre blanc pour l'enseignement secondaire







# PLAN D'ÉTUDES

ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL

Conférence de presse

6 février 2026